

PRESSE-TEXTE 1-3

1.

MEET the BEAT / 30 Years on the Beat

Wenn man einen runden Geburtstag feiert, tut man gerne eines: man blickt zurück. Ein besonders schöner Blick bietet sich an dieser Stelle für die Münchner Schlagzeugschule drummer's focus zu ihrem 30-jährigen. Aber das Beste: Sie lässt alle daran teilhaben - mit einem einmaligen Konzert und unnachahmlichem Schlagzeug- und Musikfestival der Extraklasse: 15 Bands LIVE, 4 Stunden, ein Konzert, unendliche Eindrücke, Groove ohne Ende von Schlagzeugern, die alle bei drummer's focus gelernt haben.

In diesen 30 Jahren hat sich drummer's focus zur führenden Schlagzeugschule Europas entwickelt, denn sie prägte und schulte eine ganze Generation mit tausenden Amateur-Schlagzeugern und hunderten Profi-Drummern. Viele von ihnen bestimmen den Beat in nationalen und internationalen Bands rund um den Globus. Grund genug einige davon mit ihren Bands einzuladen, um einen Abend lang abwechslungsreiche Vielfalt in Rhythmus und Musik zu erleben.

Unter dem Motto „**30Y on the Beat**“ versammelt sich am 10. Januar 2014 die geballte Drum-Elite im traditionsreichen Münchener Löwenbräukeller am Stiglmaierplatz. Dann heißt es 4 Stunden lang "Rhythm at it's Best" und in allen Variationen - von soft, jazzy, funky bis hard in 15 Bands.

Durch den Abend geführt von Lindenberg- und Maffay-Schlagzeuger Bertram Engel, begegnen einem auch Schlagzeuglegende Curt Cress per interkontinentaler Videoschaltung und die bekanntesten deutschen Drum-VIPs aus den Bands von Jan Delay, Scorpions, Fanta-4, Xavier Naidoo, PUR und anderen deutschen Top-Acts. Neben Bands wie Acht mit Gil Ofarim, Kellerkommando oder Blind Ego tritt auch eine der angesagtesten Hiphop Bands Deutschlands als Überraschungs-Headliner auf.

Freuen darf man sich als Zuhörer auch auf eine der beeindruckendsten Konzerteröffnungen mit 150 beteiligten Trommlern und Trommlerinnen im 30Y-Opener - etwas das es in dieser Form noch nie gegeben hat und wohl nicht mehr geben wird. „Gleich zu Beginn setzen wir einen akustischen und optischen Auftakt mit beeindruckender Dramaturgie und noch nie dargebotenen Größenordnung“, weckt df-Gründer Cloy Petersen berechtigte Erwartungen.

Dieses Event sprengt wohl nicht nur deswegen den üblichen Rahmen eines Konzerts. Denn wann und wo sonst begegnen einem 15 Bands aus den unterschiedlichsten Genres an einem einzigen Abend - und mit einem einzigen Ziel: gute Stimmung auf hohem Niveau und richtig Party zu machen!

Freitag 10. Januar 2014 Löwenbräukeller München (Stiglmaierplatz)

Einlass 18:00 Uhr / Beginn 19:00 Uhr / Ende 23:00 Uhr

Eintritt: 26,- VVK / 33,- AK / München Ticket

www.drummers-focus.de

2.

MEET the BEAT / 30 Years on the Beat

Können Sie eine Snare von einem Cymbal unterscheiden? Oder ein Floortom von einem Hängetom? Egal, an diesem Abend bekommen Sie den Unterschied zu hören:

Unter dem Motto „**30Y on the Beat**“ veranstaltet die führende Drumschool Europas mit Sitz in München ihr Jubiläums-Konzert mit eigenen Maßstäben. Dabei versammelt sich so ziemlich alles, was in Deutschland zum Thema Schlagzeug Rang und Namen hat zu einem 4-stündigen Konzert: 15 Bands, eine unnachahmbare Auftaktinszenierung mit 150 Trommlern, Partystimmung und Groove ohne Ende stehen auf dem Programm. Der Anlass dazu ist nicht minder imponierend: Seit 30 Jahren bildet drummer's focus Schlagzeuger jeden Alters und jeder Couleur in allen deutschsprachigen Ländern aus. Viele davon geben heute in nationalen und internationalen Bands das Timing vor. So mag der Moderator des Konzertabends sinnbildlich dafür stehen: Bertram Engel, Schlagzeuger von Maffay und Lindenberg. Per interkontinentaler Video-Liveschaltung lässt es sich auch Schlagzeuglegende Curt Cress nicht nehmen, aus dem fernen Bangkok kurz vorbeizuschauen. Damit ist schon der Rahmen abgesteckt, in dem Bands wie Acht mit Gil Ofarim, Kellerkommando, Blind Ego und viele mehr auftreten - allesamt mit df-Drummern im Rücken. Als Überraschungsband und Headliner beendet die wahrscheinlich angesagteste deutsche Hip-hop-Band den Beat dieser rhythmusgeprägten Nacht - und die Party zu 30 Jahre Schlagzeuggeschichte.

Freitag 10. Januar 2014 Löwenbräukeller München (Stiglmaierplatz)

Einlass 18:00 Uhr / Beginn 19:00 Uhr / Ende 23:00 Uhr

Eintritt: 26,- VVK / 33,- AK / München Ticket

www.drummers-focus.de

3.

MEET the BEAT / 30 Years on the Beat

Der Pflichttermin für alle, die Rhythmus im Blut haben und gerne swingen: am Freitag 10. Januar 2014 beginnt das neue Jahr mit einem Konzert-Paukenschlag, der nicht zu überhören sein wird: 15 Bands, 4 Stunden, eine Show.

Die führende Schlagzeugschule Europas feiert ihren 30. und lässt es sich nicht nehmen, dies gebührend und groß zu feiern. drummer's focus in München bringt dafür mit 15 Live-Bands ein außergewöhnliches Lineup der Extraklasse auf die Bühne: Moderation Bertram Engel von Lindenberg und Maffay, Schlagzeuglegende Curt Cress per interkontinentaler Liveschaltung, Bands wie Acht mit Gil Ofarim, Kellerkommando, Blind Ego und viele mehr. Und als Überraschungsgast beendet eine der angesagtesten Hip-hop Bands Deutschlands den Groove des Abends. Ein Muss für alle, die nicht gerne die Füße stillhalten.

Freitag 10. Januar 2014 Löwenbräukeller München (Stiglmaierplatz)

Einlass 18:00 Uhr / Beginn 19:00 Uhr / Ende 23:00 Uhr

Eintritt: 26,- VVK / 33,- AK / München Ticket

www.drummers-focus.de